

## 我離開，而我來了

### 優良事績或經歷：

南臺商管學院創業競賽第一名

### 內容格式：

本來我是在某家補習班打工，過著坊間網路小說最常出現大學生生活的劇本。與一群國中生糾纏，進行著現在進行式、現在完成式、被動



式之間的愛恨情纏，天來一筆還可以上演剪不斷理還亂的糾葛戲碼。

當然我也只是如小說中寫的，想自力更生，讓自己的大學生生活過得可以更加的充實一點。不過小說中什麼都寫，卻忘了寫現在教育制度下的產物，已經被扭曲歪斜得多麼令人心驚肉跳。因此我每次面對的總是填鴨式的英文教育，總不問學生為什麼？學生也不知道為什麼，只想知道趕快給我答案寫一寫要交差！若是學生不幸的沒達到要求分數，只好進入無限迴圈考到過為止。看看那一堆被寫壞的考卷，我除了心疼大樹之外，也心疼還在桌前苦心殫慮想偷看別人考卷的學生。那時我心中總是閃過，何苦呢？

為此，在因緣際會下，我向我們的大學部專題老師-曾碧卿老師提出，我想換個工作的想法。老師思考一下，又加上我正好在執行大學部創業專題的計畫，老師就同意讓我出任「研究方法」的TA。一份與我在補習班依樣工作性質，只是對象換成大學生的工作。

雖然有許多的聲音抱怨，現在大學生不成熟的程度直逼國中生。在某方面，我的良知不允許我說謊，我想這是的確。不過在我眼中看來，或許這也是大學生還可以保有源源不絕的創造力原因，就是因為不受限在專規之下。雖然上課的時候很吵，想開麥克風罵人也是有的。

但是這並不代表大學生就真如外界眼光之下，如此的不成氣候。相反的會因為大學提供的教育方式，遠比國、高中提供的填鴨式教育，更注重的是自主性思考。因此在我面對學生的時候，原本在補習班不受歡迎的方式，在學生得出答案時，我會問「為什麼是這答案？」有更加良好的發展。直接地讓學生學習思考的方式，比我囫圇吞棗的告訴他們格式

就是這樣寫，規定就是這樣，還要來得更加的有進展。

在這與學生一來一往的過程中，不只自己學習與學生相處，其實學生也學著跟你相處。彼此用比較輕鬆的態度談論，互相詰問，莫不也是一種更好的學習方式？

或許有人會問，我後悔離開補習班嗎？我可以跟你說，我到現在沒辦法確定後不後悔。但我知道若是沒有給自己一個不一樣的機會勇敢踏上另外一條路，我永遠看不到這條岔路上的風景。