

## 104 學年度教學優良教師：通識教育中心-陳金英 老師

大學教育的目標與理念，固然會隨著時代推移而見其不同的改革，但培育出能自主學習、獨立思考判斷、有文化素養、具創意思維之人才，一直是大學教育的重要目標。通識教育是大學教育的核心，相較於強化技能的專業教學方式，內容廣泛、文理兼顧的通識教育能補強專業教育的不足，如跨領域整合的能力、小組合作精神之訓練、人文社會關懷等，更能培養一位真正具有思考能力和終生學習能力者，在科技大學中有其重要性。

職於通識教育中心人文藝術組教授經典文學課程，雖經典文學課程內蘊既廣又深的古典文化文學內涵，然現代學子往往受限於其文字艱深難懂而怯步遠離，導致學習興趣缺缺的困境；且傳統教學中主要是由老師「傳道、授業、解惑」，又多以文本講授為主，學生純是單方面的「接收」，處於被動且缺乏相應的主觀能動性，造成學生自主學習能力不足與創新思維的受限。是以，職深刻感受到教學方法與策略必須推陳出新，才能培育出具有自主學習能力、獨立思考判斷、有文化素養與創新能力的優秀人才。近3年來，職不斷嘗試新的教學法於通識人文經典課程，如PBL(問題導向教學、專題導向教學)，並出席「國際探究學習創新應用研討會」發表論文、參與「國內教師專業與教學研究學術研討會」論文發表，增加南臺國內外之能見度，目前正學習以「翻轉教學」融入課程，於教學研究不餘遺力。

要之，隨著時代、科技的日新月異，不斷嘗試研發新的教學法，一直是職的教育理念！驥更上層樓於教學之實踐與創新，讓教學與研究同時俱進，教師與學生共創雙贏，提升教學能量。