

99 學年度 教學優良教師：應用英語系 林芳俐 老師

因此本人的教學理念為「堅持教學品質，永續培訓人才」。在「堅持教學品質」部分，除了事先做好教學規劃之外，每學期會依照授課班級的學生程度及需求對教材、課堂活動等適度的調整，並安排與學生進行一對一的面談，以了解個別學生的學習態度、動機，再依勢導向，提昇學生對英語學習的興趣，激發個人的潛能。以英語口語訓練為例，每學期初每位學生均有個人資料卡以記錄每次與老師及助教面談及口試的時間、分數及應改進的事項，平均每位學生每學期有至少四次與老師一對一的面談，而學生若有學習上的困難，可以及早發現與補救。

「永續培訓人才」的部分，則在課程銜接上注意每一年級的課程是否可向上延伸，最好是由大一學生開始訓練及整合班風、學生互動及發展學生個人特質；如此一來，可及早發現資質優秀和學習動機強烈的學生加以培訓，參加全國性英語競賽為校爭光。不論這些學生未來繼續就讀研究所或投入職場，都能表現亮麗。

總而言之，基於「堅持教學品質，永續培訓人才」的理念，本人教學活動及設計力求活潑、有趣，但又能傳授專業的知識及培養學生學術及未來職場的倫理。如此一來，本校應英系畢業生也能成為全面的人才，未來也是優秀的校友及系友。

近三年主要任教課程有兩大主軸：英語口語教學及英語戲劇。第一個主軸，以小班教學及課後輔導進行，並於每學期舉行一次特別的教學活動。學生反應正面且樂於在課堂上開口表達意見及想法。第二主軸英語戲劇是 99 學年度開始推動的課程，目的在結合英語與戲劇，並希望成為應英系學生英語專長的另一特色。課程中延聘專業劇場導演及其他專業領域設計師來為學生授課，提升學生藝術與戲劇素養，並將劇場專業技術帶入英語話劇畢業公演。所有參與畢業公演的同學均自動自發犧牲假日及課餘時間排戲及加強道具、服裝、化妝的補強，服從導演，也願意接受執行製作老師的督促，演員、幹部及工作人員皆表示辛苦是值得的，也這些大四學生組成的劇團同心協力，一路走來見到學生英語口條、演技的進步，專業的學成，更可貴的是「我們同在一條船上」的團隊精神，這是讓人感到滿意及鼓舞的動力。