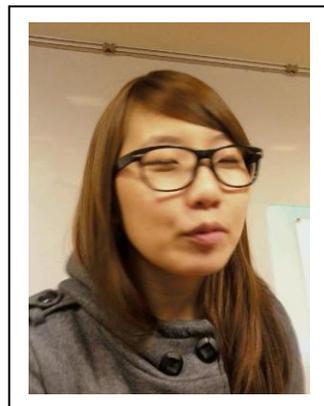


## Keep walking with persistence

### 優良事績或經歷：

### 內容格式：

「幸運」對我來說是一個很好的代名詞，很常會聽到別人說「機會是不等人的」或者是「機會是留給有所準備的人」，現在我已經可以體會這些話並且與之分享；從 991 第一次拿到教學助理



手冊那天，我就有個微小願望是當上優良 TA，而後來幾次參與培訓會得知這不是一件簡單的事，它必須通過老師、同學、Boss 三方面的審核才行呢！任職於 TA 時，很多時候我必須孤軍奮戰，而且我也和其他人一樣會有疑問，每天做這樣重複的事情有意義嗎？現在我想如果沒有那樣「堅持」下去，每天做日紀錄、每天做 PPT、每個月把月報表寫得滿滿的，每次都在時間內上傳作業，我不大可能在 992 就拿到我夢寐以求的優良 TA！

大家都知道的，TA 有分三種，而我是屬於行動導向 TA (Problem-Based Learning, PBL)，教學重點在於與同學的互動和討論，而我負責的是通識教育中心開設的「現代文學導讀」課程，必須要克服的困難是，在通識這一塊同學們的付出會比系上正統的課程少一些，所以我的工作之一便是如何讓同學的專注力上升；在課程裡，我們每節課都須以 PPT 做教學，而我與老師也有共識要在 PPT 的美化裝飾這部份下功夫 (這促使我使用 PPT 編輯的能力大幅躍進)，以增加上課氣氛與趣味感，同時也給同學做示範 (因為在課中會要求同學上台用 PPT 做報告)，怎麼排版、怎麼裝飾、怎麼呈現才會賞心悅目，才會引人注目；而除了在教材這一方面的準備，與同學的互動亦是 PBL TA 重要的工作項目之一，讀了南台四年，修過不少通識課的我，發現上課讓同學有參與感的方式通常有三種，第一，課堂上小組討論填寫學習單，第二，利用小組力量鼓勵同學發言，第三，將教學內容融入遊戲中加快吸收，而以上三種都需要 TA 的參與和帶動才可以有所收穫。互動以外再來就是 TA 直接、間接與同學溝通的方式，管道除了上課分享與討論學習單之外我也會透過 My 數位學習來寄信提醒，除了一些制式的溝通外，因為我們並不像課輔型 TA 有特定的駐點時間與上課時間，所以和同學「搏感情」這一塊就必須好好維持，我比較建議的方式是「厚臉皮式的交談」，在一些殷切的問候中混雜著可以提供給同學的資訊，會是不錯的方

法。

如第一段所講的「幸運」二字，同是 TA 同仁的你們應該也有同感—教學發展中心和通識教育中心的服務人員都非常好相處，而這也影響到我對這份工作的信心和熱忱，這就要說到我從哪裡「發跡」的了〈像很多人再進入職場前都會給自己一份期許說「某年後我要在這行業宣示我的存在」這類的話〉；當 TA 我最對的選擇是參加「微縮教學」，因為它促使我可以上台與眾 TA 們分享心得，並且拿到我生平第一次的鐘點費，我喜歡自己的表現為人所肯定的那種感覺。貫徹著「幸運」二字，想告訴大家其實我只是比較用心一點點，還有喜歡在台上發言，你們也可以很輕鬆就辦到！